

# Schulvorstellungen

Saison 2024 – 2025



**Reservierungen: [ruth.zweifel@fabriggli.ch](mailto:ruth.zweifel@fabriggli.ch)**

**Bitte schenken Sie auch den ersten Seiten die nötige Aufmerksamkeit. Danke.**

- Vorstellungen mit einem \* haben 1. Priorität. Gerne buchen wir zuerst diese aus und erst dann die zweite im Angebot.
- Bitte geben Sie bei der Reservation Ihren Namen, Arbeitsort, die Klasse und die Schülerzahl, die Anzahl der Begleitpersonen, ihre Mail-Adresse und Telefonnummer und die gewünschte Vorstellung an. Wir schicken Ihnen gerne eine Bestätigung der Reservation per Mail.
- **Die Anmeldungen für den TheaterLenz und die Schultheatertage laufen über klick.**
- Sie helfen uns in der Planung sehr, wenn Sie etwas vorausschauend und nicht zu kurzfristig reservieren. Die Schulvorstellungen sind mit den KünstlerInnen optional vereinbart und müssen durch uns einen Monat im Voraus bestätigt werden.
- Fragen Sie auf jeden Fall immer nach, ob es noch einen Platz hat. Nicht alle Vorstellungen sind jeweils ausverkauft.
- **Der Eintrittspreis pro Kind beträgt Fr. 10.-** (wo nichts anderes vermerkt ist).
- Sie bezahlen für alle Kinder, die sie angemeldet haben. Begleitpersonen sind kostenlos.
- Falls Sie in unserem Abendprogramm eine Vorstellung finden, die Sie zu einem Besuch mit Ihrer Klasse nützen möchten, dann fragen Sie bitte an. Selbstverständlich gewähren wir auch bei den Abendvorstellungen Gruppenpreise für Schulklassen. Unser Programm finden Sie unter [www.fabriggli.ch](http://www.fabriggli.ch)
- **Beachten Sie die Anfangszeit bei den Vorstellungen und kommen Sie pünktlich ins Theater.**  
**Die Anfangszeiten stehen für den Beginn der Vorstellung.**

# Liebe Lehrkräfte aller Stufen



Nun liegt der 2. Teil der Vorstellungen für Schulen vor Ihnen. Wir freuen uns ausserordentlich, Ihnen auch in der 2. Hälfte des Schuljahres ein ausgewogenes, spannendes und anregendes Programm vorlegen zu können.

Nutzen Sie die Gelegenheit und besuchen Sie mit Ihren Klassen so ganz in Ihrer Nähe Ihr Kleintheater der Region! Eine wunderbare Möglichkeit, den Kindern und Jugendlichen das wichtige Kulturgut «Theater und Musik» näher zu bringen. Nur durch einen Besuch mit ihrer Klasse haben ALLE Kinder diese Chance.

Ich persönlich verabschiede mich mit diesem letzten Programm von Ihnen. Nach 25 Jahren fabriggli verlasse ich dieses wunderbare Theater im kommenden Sommer mit einem tränenden und einem lachenden Auge und einem warmen Herzen, das für immer verbunden bleiben wird. Es würde mich so sehr freuen, Sie alle nochmals im Rahmen einer Schulvorstellung begrüßen zu können. Um zusammen mit Ihnen und Ihren Klassen die letzten Vorstellungen unter meiner Programmierung zu geniessen!

Meine Nachfolger\*innen sind noch nicht fix gefunden. Falls Sie Lust haben oder jemanden kennen, der Lust haben könnte, im Kinder- und Jugendprogramm mitzuwirken, zu organisieren, auszuwählen, eigene Ideen zu verwirklichen... dann lassen Sie es mich doch wissen. Es ist eine einfach grandiose Aufgabe! Gerne gebe ich weitere Informationen weiter.

In diesem Sinne verbleibe ich mit herzlichen Grüßen und erwarte Sie in unserem kleinen Theater der Region. Ich freue mich auf Sie!

Katharina Schertler Secli  
zusammen mit dem fabriggli Team

# 12. Schultheatertage Ostschweiz

**MITTWOCH, 12. JANUAR 2025, 18.00 – 21.00 UHR**  
**3. bis 10. Klasse**

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Wer spielt schaut zu. Wer zuschaut spielt. An den Schultheatertagen zeigen sich Ostschweizer Schulklassen (3. bis 10. Schuljahr) gegenseitig ihre selbstentwickelten Theaterstücke. Dabei tauschen sie sich mit Theaterschaffenden und anderen theaterbegeisterten Schüler\*innen aus. Die Schultheatertage Ostschweiz bieten die Chance, auf einer Theaterbühne aufzutreten und fördern die Freude am Schauspiel.

Die Schultheatertage finden zum 12. Mal statt. Sie sind ein tolles Angebot und ein einmaliges Erlebnis für die einzelnen Schulklassen.

Die Anmeldefrist ist abgelaufen und das Angebot ist ausgebucht. Dieser Workshop ist für alle, die sich mit ihren Klassen zu den Schultheatertagen angemeldet haben. Hoffentlich ganz viele auch aus unserer Region.



**Mehr Informationen unter:**

[www.kklick.ch/sg/angebote/show/schultheatertage-ostschweiz-634/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/show/schultheatertage-ostschweiz-634/)



# Paul allein zu Haus

---

**DONNERSTAG, 13. FEBRUAR 2025, \*8.45 UHR & 10.30 UHR**  
**Kindergarten bis und mit 2. Klasse**

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Frau Struber hat es gerne sauber und pink, sie backt den ganzen Tag Kuchen, isst ihn am liebsten selbst und muss oft einkaufen. Paul, ihr Hund, ist dann allein zu Hause – so ist das halt – und er will brav sein. Das hat er jedenfalls versprochen. Auch die Katze ist noch da und die streitet gern. Der Kuchen duftet so fein, der neue Teppich ist so sauber und die Blumen sind so frisch. Und Paul? Paul ist ganz allein zu Haus! Ob das wohl gut geht?

In einer liebevollen Inszenierung dürfen wir dem Ringen von Paul zuschauen und verstehen nur allzu gut, dass auch mit dem besten Willen so manches anders kommt als gewünscht.

*Wie gerne möchten Kinder den Anweisungen und Regeln folgen. Aber auch bei ihnen gelingt es nicht immer... und nicht, weil sie es nicht wollen!*

Spiel: Alexandra Frosio  
Regie/Text: Cornelia Montani  
Sprache: Mundart  
Dauer: 50 Minuten



# Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor

**\*MONTAG, 17. FEBRUAR & DIENSTAG, 18. FEBRUAR JEWEILS 9.30 UHR  
ZYKLUS 2**

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Es war einmal ein Fuchs, der wusste alles, was ein Fuchs wissen muss. Wer alles weiss, kann lange leben, dachte der Fuchs, und lebte ein langes Leben voller Abenteuer. Dann aber veränderte sich seine Welt... oder ist er es gar selbst? Der Fuchs vergass, dass er ein Fuchs war... In seinen besten Jahren gab der schlaue Fuchs seine Erfahrungen an die Jungen weiter. Und nun verspotteten ihn diejenigen, die einst vor ihm davonliefen und den Hunden des Jägers, droht er zur leichten Beute zu werden. Die jungen Füchse aber pflegten ihn und heilen seine Wunden. Nur seinen Verstand, den heilen sie nicht, denn den hat der Fuchs verloren und keiner weiss genau wo...

Eine spielerische und musikalische Inszenierung über das Altwerden, das Vergessen, über gelebtes Leben und das, was bleibt. Umgesetzt mit äusserst erhellendem Humor. Zum Lachen und zum Weinen.

*Viele Kinder kommen mit alten, vergesslichen Menschen in Kontakt. Meist sind es Menschen, die ihnen nahe sind! Dieses Stück erklärt, baut Mauern ab und hilft, einen eigenen Umgang mit dem Vergessen zu bekommen  
Prädikat: Unbedingt sehenswert!*

Autor: Martin Baltscheit

Idee / Ausstattung / Spiel: Sabine Köhler, Heiki Ikkola vom Societätstheater aus Dresden

Komposition / Live-Musik: Frieder Zimmermann



# TheaterLenz

MÄRZ 2025

Kindergarten bis Oberstufe

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Vorstellungen mit \* sind erste Priorität. Falls Sie eine ganze Vorstellung mit Ihren Klassen füllen, kann natürlich auch für die 2.Vorstellung angefragt werden. Die 2. Vorstellungen werden erst freigegeben, wenn die \*Vorstellungen gefüllt sind.

TheaterLenz ist eine kantonale Gastspielreihe, die Begegnungen zwischen KünstlerInnen, Veranstalterinnen, Lehrpersonen und Kindern ermöglicht. Die Fachstelle Theater der PHSG hat zusammen mit den regionalen Kleintheatern Produktionen aus der freien professionellen Theaterszene ausgesucht. Vor dem Besuch können sich die Lehrpersonen an den Vorbereitungsveranstaltungen «Roter Teppich» in die Thematik des Stücks einführen lassen und erhalten Anregungen, um Kinder und Jugendliche sowohl auf das Thema, wie auch auf die Umsetzung des Theaterstücks vor- bzw. nachzubereiten. Auf Wunsch wird auch eine Theaterpädagogin/ein Theaterpädagoge vermittelt, die/der im Klassenzimmer auf das Stück und dessen Thema auf spielerische Art und Weise eingeht.

Ziel des TheaterLenz ist, dass Kinder und Jugendliche Theater als besondere Form der Darstellung und Auseinandersetzung verschiedener Inhalte erkennen und sich dafür begeistern können.



**Mehr Informationen unter:**

[www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-2023-1910/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-2023-1910/)



THEATERLENZ

# *Roter Teppich vor Ort und digital*

MITTWOCH, 5. MÄRZ 2025

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Wie gelingt ein nachhaltiger Theatergenuss mit Schulklassen? Wie integriert man kulturelle Erlebnisse in den vollen Schulalltag? Welche Chancen bietet ein Theaterbesuch für Lernende?

WORKSHOP FÜR LEHRPERSONEN ZYKLUS 1: GELEITET VOM FIGURENTHEATER ST. GALLEN

WORKSHOP FÜR LEHRPERSONEN ZYKLUS 2: GELEITET VON RAHEL WOLGENSINGER UND SIMON ENGELI

WORKSHOP FÜR LEHRPERSONEN ZYKLUS 3: GELEITET VOM CARGO-THEATER

## **Roter Teppich vor Ort**

18.00 – 19.30 Uhr

Pädagogische Hochschule St. Gallen

Im praktischen Workshop erhalten Sie Tipps zur Vor- und Nachbereitung mit Ihrer Klasse. Der kostenlose Workshop wird mit einem gemeinsamen Apéro abgeschlossen. Das Angebot ist kostenlos – inklusiv Apéro.

## **Roter Teppich digital**

18.00 – 19.00 Uhr

Im Online-Workshop lernen die Lehrpersonen das Ensemble, den Inhalt und die Hintergründe des TheaterLenz-Stücks kennen und erhalten Ideen, wie der Theaterbesuch vor- und nachbereitet werden kann. Der Link zum Online-Austausch wird nach der Anmeldung mitgeteilt.



**Mehr Informationen unter:**

[www.kklick.ch/sg/angebote/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/)

THEATERLENZ

# Das kleine schwarze Schaf

MITTWOCH, 19. MÄRZ 2025, \*10.15 UHR & 8.30 UHR  
ZYKLUS 1

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Das kleine schwarze Schaf springt nach links, wenn alle weissen Schafe brav nach rechts laufen. Schäferhund Polo weiss, warum es ihm nicht gehorcht: Es denkt zu viel! Am liebsten würde er den Sonderling auf dem Markt verkaufen. Aber der alte Schäfer hat sein kleines schwarzes Schaf gern, wie es ist. Und als die Herde eines Nachts in ein Unwetter gerät, wer hat da wohl die rettende Idee? Aus jeder Menge Wolle und mit Live-Musik entsteht auf der Bühne ein starkes, einfach erzähltes Plädoyer gegen Ausgrenzung und für das Anderssein.

Eine Produktion des Figurentheaters St. Gallen nach dem Buch von Elizabeth Shaw.

*An Aktualität ist dieses Stück kaum zu überbieten: Es verstehen schon Vierjährige, dass dieses sympathische schwarze Schaf den Fünfer und das Weggli will: Es möchte dazugehören zur Herde. Aber auch eigensinnig sein, nach links springen, wenn ihm danach zumute ist, oder in den Himmel gucken. Und denken.*

Spiel: Lukas Bollhalder

Musik / Spiel: Willi Häne

Regie: Frauke Jacobi

Strickereien: Doris Grauer



**Mehr Informationen und Anmeldung unter:**

[www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-das-kleine-schwarze-schaf-1912/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-das-kleine-schwarze-schaf-1912/)





THEATERLENZ

# Wildsau!

**DONNERSTAG, 20. MÄRZ 2025, 9.30 UHR (AUSVERKAUFT) & 14.00 UHR**  
**ZYKLUS 2**

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Die geheimnisvolle Wildsau mitten im Büro. Der vermöbelte Wildschweinexperte Dr. Geisser im Krankenhaus. Die schüchterne Assistentin Rahel im Krisenmodus. Und ein total wichtiger Vortrag, der unter keinen Umständen ausfallen darf.

In dieser saumässig spannenden und lustigen Geschichte trifft die Wildsau auf den Menschen – und das ist eine borstige Beziehung. Nach hitzigen Debatten, umgekippten Topfpflanzen und lauten Gegrünze wird aber klar: Die Wildsau ist Rahels Rettung und die beiden neuen Freundinnen machen gemeinsame Sache.

*Ein Stück gleichwohl spannend wie humorvoll und ebenso informativ!*

Spiel: Rahel Wohlgensinger (mit gefilmten Gastauftritten von Hannes Geisser, Ingo Biermann u.a.)

Regie: Simon Engeli

Idee / Text: Wohlgensinger & Engeli

Beratung: Dr. Hannes Geisser (Direktor Naturmuseum Thurgau)



**Mehr Informationen und Anmeldung unter:**  
[www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-wildsau-1913/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-wildsau-1913/)



THEATERLENZ

# Der grosse Coup

**DONNERSTAG, 27. MÄRZ 2025, 10.15 UHR & 14.00 UHR (BEIDE AUSVERKAUFT)**  
**ZYKLUS 3**

[fabriggli]  
werdenberger  
kleintheater

Mit viel Phantasie und im Stile eines Comics erzählen Stefan Wiemers und Samuel Kübler die Geschichte eines spektakulären Einbruchs. In schnell geschnittenen Sequenzen, in rasanten Orts- und Perspektivwechseln werden hochkonzentrierte Einbruchsszenen, spannende Verfolgungsjagden, tragikomische Roadmovieszenen und Rettungsaktionen in letzter Sekunde gespielt. Ein Comic-Theaterstück im Spagat zwischen radikaler Reduktion und verspielter Übertreibung, gewürzt mit jeder Menge Slapstick. Nichts für schwache Nerven...

Eine Produktion des Cargo Theater Freiburg.

*Eine Art Comic-Theater. Exquisites Kopfkino – das gibt es nicht so oft auf der Bühne.*

Spiel: Samuel Kübler, Stefan Wiesmers



**Mehr Informationen unter:**

[www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-der-grosse-coup-1914/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-der-grosse-coup-1914/)



# *Eigenproduktion spiel.platz*

---

**SAMSTAG, 3. MAI 2025, 20.00 UHR**

**DONNERSTAG, 8. MAI 2025, 20.00 UHR**

Unsere Jugendtheatergruppe spiel.platz (Oberstufenschüler\*innen) zeigt an diesen zwei Daten ihr Stück, das aktuell von Oktober 2024 bis Mai 2025 unter der Leitung von Claudia Rohrhirs entsteht.

Mehr Informationen zu gegebener Zeit unter:  
[www.fabriggeli.ch](http://www.fabriggeli.ch)

---

# *Gretchen 89ff.*

---

**DONNERSTAG, 22. MAI 2025, 20.00 UHR**

**SAMSTAG, 24. MAI 2025, 20.00 UHR**

Eine Eigenproduktion der spiel.bude, der Theatergruppe der jungen Erwachsenen 16+, unter der Leitung von Peter Paul Beck, die von Januar 2025 bis Mai 2025 entsteht.

Mehr Informationen zu gegebener Zeit unter:  
[www.fabriggeli.ch](http://www.fabriggeli.ch)

